

## 國立臺灣師範大學表演藝術研究所碩士班課程架構表

適用入學年度	系必修學分	系選修學分	自由選修學分	畢業最低總學分
110	表演及創作組劇場專長 22.0學分 表演及創作組鋼琴合作專長 14.0學分 行銷及產業組(藝術管理領域) 11.0學分	表演及創作組劇場專長 8.0學分 表演及創作組鋼琴合作專長 16.0學分 行銷及產業組(藝術管理領域) 19.0學分	表演及創作組劇場專長 6.0學分 表演及創作組鋼琴合作專長 6.0學分 行銷及產業組(藝術管理領域) 6.0學分	表演及創作組劇場專長 36.0學分 表演及創作組鋼琴合作專長 36.0學分 行銷及產業組(藝術管理領域) 36.0學分

## 一、系必修課程，應修4.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
PAM0022	1 藝術產業與行銷	2.0	2.0	0.0	
PAM0025	2 表演藝術專題	2.0	2.0	0.0	

## 二、系選修課程，應修0.0學分，至多可修2.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
PAC9013	1 音樂劇表演	2.0	2.0	0.0	◎必須先修過【表演訓練(一)】

## 三、分組課程

## A-1. 表演及創作組劇場專長必修課程，應修18.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
PAM0188	1 表演藝術研究方法論(一)	2.0	2.0	0.0	
PAM0193	2 表演(一)	2.0	2.0	0.0	
PAM0194	3 表演(二)	2.0	2.0	0.0	◎必須先修過【表演(一)】
PAM0195	4 表演(三)	2.0	2.0	0.0	◎必須先修過【表演(二)】
PAM0190	5 肢體劇場(一)	2.0	2.0	0.0	
PAM0191	6 肢體劇場(二)	2.0	2.0	0.0	◎必須先修過【肢體劇場(一)】
PAM0192	7 肢體劇場(三)	2.0	2.0	0.0	◎必須先修過【肢體劇場(二)】
PAM0176	8 演出實習(一)	1.0	0.0	2.0	
PAM0177	9 演出實習(二)	1.0	0.0	2.0	◎必須先修過【演出實習(一)】
PAM0178	10 演出實習(三)	1.0	0.0	2.0	◎必須先修過【演出實習(二)】
PAM0179	11 演出實習(四)	1.0	0.0	2.0	◎必須先修過【演出實習(三)】

## A-2. 表演及創作組劇場專長選修課程，應修8.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
PAM0164	1 企業實習	2.0	0.0	4.0	
PAM0130	2 音樂劇場理論與實務(一)	2.0	2.0	0.0	
PAM0131	3 音樂劇場理論與實務(二)	2.0	2.0	0.0	◎必須先修過【音樂劇場理論與實務(一)】
PAM0135	4 音樂劇表演進階	2.0	2.0	0.0	
PAM0171	5 音樂劇舞蹈創作	2.0	2.0	0.0	
PAM0019	6 導演創作研究	2.0	2.0	0.0	
PAM0136	7 導演專題	2.0	2.0	0.0	
PAC9001	8 導演實務	2.0	2.0	0.0	
PAM0122	9 劇場舞臺空間、意象與演出	2.0	2.0	0.0	
PAM0123	10 演出與文本專題	2.0	2.0	0.0	
PAM0137	11 音響技術實務	2.0	2.0	0.0	
PAM0082	12 技術劇場實務	2.0	2.0	0.0	
PAM0138	13 演唱技術指導(一)	1.0	1.0	0.0	個別指導課
PAM0139	14 演唱技術指導(二)	1.0	1.0	0.0	個別指導課
PAM0140	15 演唱技術指導(三)	1.0	1.0	0.0	個別指導課
PAM0141	16 演唱技術指導(四)	1.0	1.0	0.0	個別指導課
PAM0196	17 曲目精練(一)	2.0	2.0	0.0	
PAM0197	18 曲目精練(二)	2.0	2.0	0.0	
PAM0198	19 曲目精練(三)	2.0	2.0	0.0	
PAM0199	20 曲目精練(四)	2.0	2.0	0.0	
PAM0183	21 教育劇場進階	3.0	3.0	0.0	
PAC9003	22 表演與劇場	2.0	2.0	0.0	
PAC9009	23 舞台設計	2.0	2.0	0.0	
PAC9011	24 高行健戲劇研究	2.0	2.0	0.0	
PAC9014	25 劇本寫作	2.0	2.0	0.0	◎必須先修過【劇本導讀】、【西洋戲劇與劇場史】

## B-1. 表演及創作組鋼琴合作專長必修課程，應修10.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
PAM0188	1 表演藝術研究方法論(一)	2.0	2.0	0.0	
PAM0150	2 碩一伴奏合作實習(一)	1.0	0.0	2.0	每學期至少須有校內相關伴奏經驗60小時
PAM0151	3 碩一伴奏合作實習(二)	1.0	0.0	2.0	每學期至少須有校內相關伴奏經驗60小時
PAM0152	4 碩二伴奏合作實習(一)	1.0	0.0	2.0	每學期至少須有校內相關伴奏經驗60小時
PAM0153	5 碩二伴奏合作實習(二)	1.0	0.0	2.0	每學期至少須有校內相關伴奏經驗60小時
PAM0154	6 碩一主修(一)	1.0	1.0	0.0	個別指導課
PAM0155	7 碩一主修(二)	1.0	1.0	0.0	個別指導課
PAM0156	8 碩二主修(一)	1.0	1.0	0.0	個別指導課
PAM0157	9 碩二主修(二)	1.0	1.0	0.0	個別指導課

B-2. 表演及創作組鋼琴合作專長選修課程，應修16.0學分  
核心選修課程應修8學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
PAM0164	1 企業實習	2.0	0.0	4.0	
PAM0117	2 鋼琴合作學	2.0	2.0	0.0	核心選修課程
PAM0160	3 語音學(一)	2.0	2.0	0.0	核心選修課程
PAM0161	4 語音學(二)	2.0	2.0	0.0	核心選修課程
PAM0103	5 歌劇伴奏研究	2.0	2.0	0.0	核心選修課程◎必須先修過【管弦樂曲彈奏技巧】
PAM0116	6 管弦樂曲彈奏技巧	2.0	2.0	0.0	
PAM0158	7 鋼琴技巧指導(一)	1.0	1.0	0.0	個別指導課
PAM0159	8 鋼琴技巧指導(二)	1.0	1.0	0.0	個別指導課
PAM0172	9 鋼琴室內樂作品研究(一)	2.0	2.0	0.0	
PAM0173	10 鋼琴室內樂作品研究(二)	2.0	2.0	0.0	
PAM0174	11 鍵盤和聲與即興演奏(一)	2.0	2.0	0.0	
PAM0175	12 鍵盤和聲與即興演奏(二)	2.0	2.0	0.0	
PAM0165	13 法文藝術歌曲	2.0	2.0	0.0	核心選修課程
PAM0166	14 德文藝術歌曲	2.0	2.0	0.0	核心選修課程
PAM0167	15 英文藝術歌曲	2.0	2.0	0.0	
PAM0168	16 臺灣藝術歌曲	2.0	2.0	0.0	
PAM0169	17 義大利文藝術歌曲	2.0	2.0	0.0	
PAM0186	18 音樂劇伴奏法(一)	2.0	2.0	0.0	
PAM0187	19 音樂劇伴奏法(二)	2.0	2.0	0.0	

C-1. 行銷及產業組(藝術管理領域)必修課程，應修7.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
PAM0086	1 行銷實習(一)	1.0	0.0	2.0	
PAM0087	2 行銷實習(二)	1.0	0.0	2.0	◎必須先修過【行銷實習(一)】
PAM0189	3 表演藝術研究方法論(二)	2.0	2.0	0.0	
PAM0118	4 藝術文化政策探討	3.0	3.0	0.0	

C-2. 行銷及產業組(藝術管理領域)選修課程，應修19.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
PAM0164	1 企業實習	2.0	0.0	4.0	
PAM0113	2 表演藝術管理	3.0	3.0	0.0	
PAM0121	3 表演藝術經營策略研究	3.0	3.0	0.0	
PAM0119	4 藝術消費與觀眾發展研究	3.0	3.0	0.0	
PAM0046	5 藝術法律	3.0	3.0	0.0	
PAM0057	6 藝術人力資源與組織管理	3.0	3.0	0.0	
PAM0120	7 藝術創業與財務管理	3.0	3.0	0.0	
PAM0111	8 藝術節慶企劃與管理	3.0	3.0	0.0	
PAM0100	9 文化與觀光產業	3.0	3.0	0.0	
PAM0079	10 表演藝術產業分析	3.0	3.0	0.0	
PAM0125	11 表演團隊經營法	3.0	3.0	0.0	
PAM0182	12 藝企合作	3.0	3.0	0.0	

#### 四、自由選修課程

A 表演及創作組劇場專長自由選修課程，應修0.0學分，至多可修6.0學分

B 表演及創作組鋼琴合作專長自由選修課程，應修0.0學分，至多可修6.0學分

C 行銷及產業組(藝術管理領域)自由選修課程，應修0.0學分，至多可修6.0學分