

2020 年國家兩廳院【藝術基地計畫】藝術行政實習

公開甄選辦法

一、計畫簡介

2019 年開始，兩廳院首度將藝術行政納入【兩廳院藝術基地計畫】的項目之一，翻轉一般寒暑假短期實習的作法，用一整個學期的時間，透過教育延伸進入場館現場，讓實習生親身體驗一份真實工作的樣貌，並且從中互相學習，讓在校學生深度地參與場館與藝術行政的工作，這是所謂的「認識江湖」啊！我們希望陪伴未來的夥伴，邀請大家成為新兩廳院人。

近年來，台灣開啟了多劇院時代的挑戰，身為最資深的國際級藝術中心-兩廳院一直在調整步伐與方向，我們正並肩作戰的往前邁進，實習計畫希望找到對藝術行政有想像的你們，一起攜手改變感到挫折的事、一同願意接納各種不一樣的聲音。

兩廳院藉由實習計畫，希望找尋到更多未來加入我們領域的夥伴們。兩廳院計畫以一學期為單位的實習時間，讓實習生可以成為創新、改變的關鍵角色，無論是在哪一個部門實習，都將有機會把你的想像完成。

二、申請資格與條件

1. 申請資格

- (1)109 學年度第一學期全台各大專院校研究所及大學部在學學生。
- (2)學校系所須與本場館簽訂學期實習合約，同意推薦學生申請本實習計畫。申請者可請就讀系所先與兩廳院聯繫確認。✧學校/系所合作方式 [連結](#)。

2. 申請條件

- (1)勇於表達自己：採取彼此面談。你可以挑選部門，部門也會挑選你，我們必須彼此行銷，彼此說服並且信任彼此。
- (2)不排斥任何可能性：場館裡的工作面向之多，部門之多。我們期待著任何可能的發展性，不同部門的學習機會，都希望你可以抱持著合作討論的開放態度與經驗累積。
- (3)對表演藝術有興趣，有想像：這個重要性不用我多說了吧。向我們展現吧，你的想像！

三、計畫方式

1. 實習期程：2020 年 8 月至 2021 年 1 月

2. 實習地點：國家表演藝術中心國家兩廳院（臺北市中正區中山南路 21-1 號）。

3. 實習部門：預計為節目企劃部、公共溝通部、顧客體驗部、演出技術部及業務發展部。

✧詳細實習部門內容請詳見 [連結](#)。

4. 實習生的學習權益及福利

- (1) 在世界一流的藝術場館之一實習與學習。
- (2) 兩廳院主辦節目購票享五折。
- (3) 突發性的聚餐活動。
- (4) 提供實習共學時間：與駐館藝術家、其他基地計畫藝術家一起共學。
- (5) 提供相關實習課程：可於實習期間主動提供給兩廳院『希望誰來上一堂課？』
- (6) 實習期間提供團體傷害險，以提供學生實習期間必要之照顧。
- (7) 實習期滿，提供每位實習生每月新台幣 6,000 元獎學金。
- (8) 實習期滿，由本場館核發實習時數證明。
- (9) 實習期間評核表現良好者，可獲得本場館推薦信。
- (10) 通過第一階段書審將參與新生說明會。

5. 實習規範與評核：詳細內容請詳見 [連結](#)。

四、申請辦法

採書面審查及面談會兩階段審查程序：

1. 第一階段書面審查

- (1) 採網路申請方式，於 **2020 年 05 月 08 日前**填寫報名表並上傳計畫申請書及學校推薦函。✧報名表 [連結](#)。
- (2) 計畫申請書：請上傳一份實習計畫申請書，由你決定計畫申請書的形式，格式不限（檔案大小需小於 10MB，若檔案過大，請附上連結）。目標是表達自己，讓評審了解你的過往及未來規劃。計畫申請書需包含以下內容：
 - A. 自我介紹
 - B. 你對哪一個部門最有興趣？為什麼？（部門數量不限）
 - C. 在實習計畫中，如何運用你的專長及興趣？
 - D. 在實習計畫中，你想要嘗試什麼不一樣的事？
- (3) 學校推薦函取得：✧推薦函格式 [連結](#)。
- (4) 於 2020 年 6 月上旬通知第一階段書面審查結果。

2. 第二階段新生說明會及面談

為了更了解彼此，通過第一階段書面審查者，將安排於 7 月初進行為期三天的說明會（兩廳院將提供中南部同學住宿或車資費用），在彼此充分地認識後，再與所選擇的部門進行對談。

本計畫聯絡人：人力資源組 蕭小姐

電話：(02)3393-9997（洽詢時間：周一至週五 上午 9:30~12:30 下午 1:30~5:30）

電子信箱：jwhsiao@mail.npac-ntch.org