

姓名	賴家慶
類別	兼任師資
職稱	助理教授
現職	歐開合唱團藝術總監 國立臺南藝術大學應用音樂系助理教授
簡介	與泰雅族好友組「歐開合唱團」獲國內外 23 項大獎，首次發片即獲第 24 屆金曲獎【評審團獎】、【最佳演唱組合獎】、【最佳原住民語專輯獎】及【最佳新人獎】、【最佳專輯製作人獎】、【最佳編曲人獎】提名；並獲美國 CARA【最佳爵士專輯】及「中華音樂人交流協會」【年度十大專輯】。
教學經歷	國中畢業後即以未成年之齡受邀擔任建中合唱團指導老師，後應邀至華岡藝校、宣道神學院等校擔任鋼琴教師，現任教於國立台南藝術大學應用音樂系，擔任助理教授，教授鋼琴、進階和聲，並首開國內先例，開設阿卡貝拉、現代合唱課程。 台灣合唱音樂中心「人聲樂團」課程講師 晶晶合唱團「人聲爵士」課程講師 中廣兒童合唱團指導老師
評審經歷	常受邀擔任國際 A Cappella 大賽評審，如：美國 VoiceJam A Cappella 大賽、臺灣國際重唱大賽、The Sing-off 電視比賽(深圳衛視)、香港無伴奏合唱比賽、中國阿卡貝拉大賽等。 衛生署公益歌曲製作/歌唱比賽評審 Technics 國際電子琴大賽台灣區總決賽評審 台藝大、實踐、輔大…等歌唱比賽評審
主持經歷	開播並主持臺灣第一個 A Cappella 廣播節目：國立教育廣播電臺<阿卡人聲>，並於 BRAVO FM91.3(台北都會音樂台)開播第二個 A Cappella 廣播節目。 警察廣播電台音樂總監，並製作劉德維主持「音樂爆炸」節目 警察廣播電台「飛馳的旋律」台呼 Jingle 製作
演出經歷	擔任李泰祥、鄭瑜英、簡麗莉、張縵、Marenzi(馬蘭濟)、簡文秀、呂莉莉、白玉璽、王秋梨、陳中申等音樂家伴奏 擔任義大利米蘭音樂院歌劇大師 Marcella 在台灣大師班(教授進修班)伴奏 熱帶唱片簽約歌手 與真善美唱片公司簽約錄製個人專輯 資深搖滾樂團「藍色精靈」Keyboard 手、吳文棟專輯「頌主新歌」錄音樂手 浸信會傳播中心出版「主恩男聲四重唱」Second Tenor 兼專屬伴奏 林志穎、L.A.BOYZ、張宇、傅薇、何雨雯、陳冠志、「59.9 高校生」、TBC 街舞團體、牛奶…等藝人專輯，和聲演唱/歌唱指導/演奏/作曲/編曲/製作 陳小霞演唱會伴奏 擔任維也納著名女高音馬利亞·波耶 Maria Brojer 大師班翻譯／伴奏 樂壇新秀黃章強國家音樂廳演出擔任伴奏 亞東劇團音樂劇「猴子」和聲編曲 國家音樂廳演出擔任林文俊之伴奏 果陀音樂劇「大鼻子情聖西哈諾」鍵盤手 許景淳「天天都是新世紀」 等 2 張專輯入圍金曲獎美國「921 賑災募款音樂會」

	<p>國慶晚會上彈奏國歌，由許景淳演唱 澳門回歸紀念音樂會演出 監製女高音陳芳齡專輯 「台灣世界音樂節」演出 擔任許景淳金曲獎演出伴奏 中廣 74 年台慶「民歌世代生命歡歌」伴奏 中廣兒童合唱團兩岸交流演唱會 獨奏 製作「我喜歡你陪我唱兒歌」專輯 製作文建會「咱的囡仔咱的歌」專輯 獲行政院第一屆政府優良出版品獎 許景淳「真感情」專輯 編曲／演奏 許景淳「愛河月光」專輯 編曲／演奏／和聲演唱 好消息電視台 余光主持「音樂河」節目 演奏／演唱／編曲／和聲 製作黃翠芳客語「新个事情會發生」專輯，入圍金曲獎：最佳客語專輯製作、最佳客語女歌手 首開國內先例，為新聞節目錄製 A Cappella 片頭、片尾音樂(東森)</p>
<p>歐開合唱團演出及獲獎</p>	<p>台灣重唱大賽贏得人聲樂團組冠軍，並獲最佳主唱、最佳舞台呈現及漢聲獎等多項大獎 國家盃現代 A Cappella 歌唱大賽社會組冠軍，並獲最佳主唱 天使寶寶專輯 演唱／和聲 上海「國際藝術嘉年華」演出 代表台灣赴奧地利參加“Ward Swingle Award” 國際 A Cappella 大賽，榮獲 Gospel 組季軍 受美國人聲爵士大師 Phil Mattson 之邀在紐約卡內基廳的人聲爵士藝術節中演出 受邀於維也納、匈牙利、荷蘭、韓國…等地之合唱藝術節中演出 受著名的維也納大師班(Guenther Theuring 主持)之邀，擔任 Vocal Jazz 示範團隊 於維也納、米蘭、羅馬等地舉行 5 場巡迴音樂會， 與胡乃元等名家合作，演出史唯亮、史擷詠父子採集、編曲之原住民史詩 受台北愛樂邀請在國家音樂廳演出 參加第六屆台灣國際重唱大賽，榮獲台灣區冠軍及最佳主唱、最佳中文演唱、最佳爵士演唱、最佳舞台呈現，並於國際總決賽 10 支歐亞洲國際隊伍中勇奪第 2 名 再次代表台灣赴奧地利參加“Ward Swingle Award”國際 A Cappella 大賽，於 Jazz 組 9 支國際隊伍中勇奪季軍。 受邀於上海東方藝術中心、交大 EMBA、中歐 EMBA、復旦大學等多所中學巡迴演出，佳評如潮。 個人演出： 國立藝專戲劇科畢業公演：「仲夏夜之夢」配樂 國立藝專電影科電影畢業製作：「要不要做愛」男主角 文化大學戲劇科電影畢業製作：「哀歌」擔任男主角</p>
<p>獲獎</p>	<p>獲第 50 屆廣播金鐘獎兩項提名：非流行音樂節目獎/非流行音樂節目主持人獎</p>
<p>研究專長</p>	<p>A Cappella、流行音樂編曲、鋼琴即興</p>