# 國立臺灣師範大學表演藝術研究所碩士班課程架構表

適用入學年度	系必修學分	系選修學分	自由選修學分	畢業最低總學分
107	表演及創作組劇場領域 14.0學分	表演及創作組劇場領域 16.0學分	表演及創作組劇場領域 6.0學分	表演及創作組劇場領域 36.0學分
	表演及創作組鋼琴合作領域	表演及創作組鋼琴合作領域	表演及創作組鋼琴合作領域 6.0學	表演及創作組鋼琴合作領域
	12.0學分	18.0學分	分	36.0學分
	行銷及產業組 12.0學分	行銷及產業組 18.0學分	行銷及產業組 6.0學分	行銷及產業組 36.0學分

## 一、系必修課程,應修6.0學分

祖 包				上	課時數	
課程 類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	正課 時數	實驗(習) 時數	備註
	PAM0022	1 藝術產業與行銷	2.0	2.0	0.0	
	PAM0025	2 表演藝術專題	2.0	2.0	0.0	
	PAM0028	3 表演藝術研究方法論	2.0	2.0	0.0	

## 二、系選修課程,應修0.0學分

## 三、分組課程

A-1. 表演及創作組劇場領域必修課程,應修8.0學分

细 包				上	課時數	
課程 類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	正課 時數	實驗(習) 時數	備註
	PAM0130	1 音樂劇場理論與實務(一)	2.0	2.0	0.0	
	PAM0082	2 技術劇場實務	2.0	2.0	0.0	
400	PAM0170	3 肢體劇場進階	2.0	2.0	0.0	
411	PAM0176	4 演出實習(一)	0.5	0.0	1.0	
411	PAM0177	5 演出實習(二)	0.5	0.0	1.0	
421	PAM0178	6 演出實習(三)	0.5	0.0	1.0	
421	PAM0179	7 演出實習(四)	0.5	0.0	1.0	

### A-2. 表演及創作組劇場領域選修課程,應修16.0學分

VIII dea				上	課時數	
課程 類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	正課 時數	實驗(習) 時數	備註
411	PAM0164	1 企業實習	2.0	2.0	0.0	
	PAM0131	2 音樂劇場理論與實務(二)	2.0	2.0	0.0	
	PAM0019	3 導演創作研究	2.0	2.0	0.0	
	PAM0122	4 劇場舞臺空間、意象與演出	2.0	2.0	0.0	
	PAM0123	5 演出與文本專題	2.0	2.0	0.0	
	PAM0135	6 音樂劇表演進階	2.0	2.0	0.0	
	PAM0136	7 導演專題	2.0	2.0	0.0	
	PAM0137	8 音響技術實務	2.0	2.0	0.0	
	PAM0138	9 演唱技術指導(一)	1.0	1.0	0.0	
	PAM0139	10 演唱技術指導(二)	1.0	1.0	0.0	
	PAM0140	11 演唱技術指導(三)	1.0	1.0	0.0	
	PAM0141	12 演唱技術指導(四)	1.0	1.0	0.0	
	PAM0038	13 演唱指導 (一)	1.0	1.0	0.0	
	PAM0039	14 演唱指導(二)	1.0	1.0	0.0	
400	PAM0171	15 音樂劇舞蹈創作	2.0	2.0	0.0	
414	PAM0183	16 教育劇場進階	3.0	3.0	0.0	
411	PAM0184	17 表演基礎訓練	2.0	2.0	0.0	
411	PAM0185	18 肢體劇場	2.0	2.0	0.0	
	PAC9003	19 表演與劇場	2.0	2.0	0.0	
	PAC9001	20 導演實務	2.0	2.0	0.0	
	PAC9009	21 舞台設計	2.0	2.0	0.0	
332	PAC9011	22 高行健戲劇研究	2.0	2.0	0.0	

### B-1. 表演及創作組鋼琴合作領域必修課程,應修6.0學分

ARI 40				上:	課時數	
課程 類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	正課 時數	實驗(習) 時數	備註
	PAM0150	1 碩一伴奏合作實習(一)	0.5	1.0	0.0	每學期至少須有校內相關伴奏經驗60小時
	PAM0151	2 碩一伴奏合作實習 (二)	0.5	1.0	0.0	每學期至少須有校內相關伴奏經驗60小時
	PAM0152	3 碩二伴奏合作實習(一)	0.5	1.0	0.0	每學期至少須有校內相關伴奏經驗60小時
	PAM0153	4 碩二伴奏合作實習(二)	0.5	1.0	0.0	每學期至少須有校內相關伴奏經驗60小時
	PAM0154	5 碩一主修(一)	1.0	1.0	0.0	
	PAM0155	6 碩一主修(二)	1.0	1.0	0.0	
	PAM0156	7 碩二主修(一)	1.0	1.0	0.0	
	PAM0157	8 碩二主修(二)	1.0	1.0	0.0	

B-2. 表演及創作組鋼琴合作領域選修課程,應修18.0學分

#### 核心選修課程應修8學分

課程				上	課時數	
類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	正課 時數	實驗(習) 時數	備註
411	PAM0164	1 企業實習	2.0	2.0	0.0	
	PAM0158	2 鋼琴技巧指導(一)	1.0	1.0	0.0	
	PAM0159	3 鋼琴技巧指導(二)	1.0	1.0	0.0	
	PAM0117	4 鋼琴合作學	2.0	2.0	0.0	核心選修課程
	PAM0160	5 語音學 (一)	2.0	2.0	0.0	核心選修課程
	PAM0161	6 語音學(二)	2.0	2.0	0.0	核心選修課程
400	PAM0172	7 鋼琴室內樂作品研究(一)	2.0	2.0	0.0	
400	PAM0173	8 鋼琴室內樂作品研究(二)	2.0	2.0	0.0	
	PAM0116	9 管弦樂曲彈奏技巧	2.0	2.0	0.0	
400	PAM0174	10 鍵盤和聲與即興演奏(一)	2.0	2.0	0.0	
400	PAM0175	11 鍵盤和聲與即興演奏 (二)	2.0	2.0	0.0	
400	PAM0165	12 法文藝術歌曲	2.0	2.0	0.0	核心選修課程
400	PAM0166	13 德文藝術歌曲	2.0	2.0	0.0	核心選修課程
400	PAM0167	14 英文藝術歌曲	2.0	2.0	0.0	
400	PAM0168	15 臺灣藝術歌曲	2.0	2.0	0.0	
400	PAM0169	16 義大利文藝術歌曲	2.0	2.0	0.0	
	PAM0103	17 歌劇伴奏研究	2.0	2.0	0.0	核心選修課程

### C-1. 行銷及產業組必修課程,應修6.0學分

100 do		·		上	課時數	
課程 類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	正課 時數	實驗(習) 時數	備註
	PAM0086	1 行銷實習(一)	1.0	0.0	2.0	
	PAM0087	2 行銷實習(二)	1.0	0.0	2.0	
	PAM0088	3 表演藝術行銷	3.0	3.0	0.0	
	PAM0081	4 書報討論	1.0	1.0	0.0	

### C-2. 行銷及產業組選修課程,應修18.0學分

细和				上	課時數	
課程 類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	正課 時數	實驗(習) 時數	備註
411	PAM0164	1 企業實習	2.0	2.0	0.0	
	PAM0113	2 表演藝術管理	3.0	3.0	0.0	
	PAM0121	3 表演藝術經營策略研究	3.0	3.0	0.0	
	PAM0119	4 藝術消費與觀眾發展研究	3.0	3.0	0.0	
	PAM0046	5 藝術法律	3.0	3.0	0.0	
	PAM0057	6 藝術人力資源與組織管理	3.0	3.0	0.0	
	PAM0120	7 藝術創業與財務管理	3.0	3.0	0.0	
	PAM0111	8 藝術節慶企劃與管理	3.0	3.0	0.0	
	PAM0118	9 藝術文化政策探討	3.0	3.0	0.0	
	PAM0100	10 文化與觀光產業	3.0	3.0	0.0	
	PAM0079	11 表演藝術產業分析	3.0	3.0	0.0	
	PAM0125	12 表演團隊經營法	3.0	3.0	0.0	
424	PAM0182	13 藝企合作	3.0	3.0	0.0	

## 四、自由選修課程

- A 表演及創作組劇場領域自由選修課程,應修0.0學分,至多可修6.0學分
- B 表演及創作組鋼琴合作領域自由選修課程,應修0.0學分,至多可修6.0學分
- C 行銷及產業組自由選修課程,應修0.0學分,至多可修6.0學分