

國立臺灣師範大學表演藝術研究所碩士班課程架構表

97.3.17 96 學年度第二次所務會議修正
 98.3.11 97 學年度第一次表演所課程委員會修正
 98.9.14 98 學年度第一次表演所課程委員會修正
 99.4.22 98 學年度第三次表演所課程委員會修正
 100.5.5 99 學年度第三次表演所課程委員會修正
 101.5.17 100 學年度第三次表演所課程委員會修正
 101.11.23 101 學年度第二次表演所課程委員會修正
 102.03.06 101 學年度第四次表演所課程委員會修正
 102.11.22 102 學年度第二次表演所課程委員會修正
 103.06.06 102 學年度第三次表演所課程委員會修正
 104.04.08 103 學年度第一次表演所課程委員會修正
 105.03.11 104 學年度第二學期第一次表演所課程委員會修正
105.10.12 105 學年度第一學期第一次所暨學士學位學程課程委員會修正

本系（所）碩士班應修畢下列各課程類別

課程類別	應修習學分數					
	表演及創作組				行銷及產業組	
	劇場領域		鋼琴合作領域		必修	選修
	必修	選修	必修	選修		
【300】~【399】						
【400】~【489】	14 學分	22 學分	12 學分	24 學分	12 學分	24 學分

適用入學年度	必修學分	選修學分	畢業應修總學分
104 以後	表演及創作組劇場領域 14 學分 表演及創作組鋼琴合作領域 12 學分 行銷及產業組 12 學分	表演及創作組劇場領域 22 學分 表演及創作組鋼琴合作領域 24 學分 行銷及產業組 24 學分	表演及創作組 36 學分 行銷及產業組 36 學分

*其中應修滿該組選修 18 學分，跨組/系/校選修至多 6 學分。

一、碩士班**必修**課程，應修 6 學分

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課	實驗(習)	
410	PAM0022	藝術產業與行銷 Arts Industry and Marketing	2	2		碩一
410	PAM0025	表演藝術專題 Special Topic on Performing Arts	2	2		碩一
410	PAM0028	表演藝術研究方法論 Research Methodology for Performing Arts	2	2		碩一

二、碩士班**共同選修**課程

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課	實驗(習)	
411	PAM0164	企業實習 Internship	2	2		101 下新開課程

三、碩士班分組課程

A-1. 表演及創作組選修課程-劇場領域組**組必修**課程，應修 8 學分

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課	實驗(習)	
411	PAM0130	音樂劇場理論與實務(一) Musical Theater Performance, Theory and Practice (I)	2	2		碩一
422	PAM0082	技術劇場實務 Technical Theater Practice	2	2		碩二
422	PAM0170	肢體劇場進階 Advanced Physical Theater	2	2		
411	PAM0176	演出實習(一) Practicum in Performance (I)	0.5		1	碩一
411	PAM0177	演出實習(二) Practicum in Performance (II)	0.5		1	碩一
421	PAM0178	演出實習(三) Practicum in Performance (III)	0.5		1	碩二
421	PAM0179	演出實習(四) Practicum in Performance (IV)	0.5		1	碩二

A-1-1. 表演及創作組選修課程-劇場領域組**組選修**課程，至少應修 18 學分

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課	實驗(習)	
411	PAM0131	音樂劇場理論與實務(二) Musical Theater Performance, Theory and Practice (II)	2	2		
412	PAM0019	導演創作研究 Studies in Directing Process	2	2		
422	PAM0122	劇場舞台空間、意象與演出 Image and Theatrical Space for Performing Arts	2	2		
422	PAM0123	演出與文本專題 Special Topics on Scrip Analysis for Performing Arts	2	2		
421	PAM0135	音樂劇表演進階 Advanced Musical Acting	2	2		
421	PAM0136	導演專題 Special Topic on Directing	2	2		
411	PAM0137	音響技術實務 Acoustic Practice	2	2		
411	PAM0138	演唱技術指導(一) Vocal Technique I	1	1		個別課，不計入畢業學分
411	PAM0139	演唱技術指導(二) Vocal Technique II	1	1		個別課，不計入畢業學分
421	PAM0140	演唱技術指導(三) Vocal Technique III	1	1		個別課，不計入畢業學分
421	PAM0141	演唱技術指導(四) Vocal Technique IV	1	1		個別課，不計入畢業學分
422	PAM0171	音樂劇舞蹈創作 Choreography in Musical Theater	2	2		

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課	實驗(習)	
414	PAM0183	教育劇場進階 Advanced Theatre in Education	3	3		
411		表演基礎訓練 Training of Basic Acting	2	2		原為大碩合開，106學年度起改為碩班課程。
411		肢體劇場 Body Theater	2	2		原為大碩合開，106學年度起改為碩班課程。
*以下表演藝術學士學位學程大碩合開課程，皆可採認為劇場組選修學分。						
332	PAC9003	表演與劇場 Performing Theater	2	2		
332	PAC9001	導演實務 Practice of Directing	2	2		
332	PAC9011	高行健戲劇研究 Study of Gao Xingjian's Plays	2	2		

A-2-1. 表演及創作組選修課程-鋼琴合作領域組必修課程，應修 6 學分

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課	實驗(習)	
413	PAM0150	碩一伴奏合作實習(一) G1 Studio Accompanying (I)	0.5		1	每學期至少須有校內相關伴奏經驗 60 小時，碩一
413	PAM0151	碩一伴奏合作實習(二) G1 Studio Accompanying (II)	0.5		1	每學期至少須有校內相關伴奏經驗 60 小時，碩一
423	PAM0152	碩二伴奏合作實習(一) G2 Studio Accompanying (I)	0.5		1	每學期至少須有校內相關伴奏經驗 60 小時，碩一
423	PAM0153	碩二伴奏合作實習(二) G2 Studio Accompanying (II)	0.5		1	每學期至少須有校內相關伴奏經驗 60 小時，碩一
413	PAM0154	碩一主修(一) G1 Major (Collaborative Piano) (I)	1	1		個別課 碩一
413	PAM0155	碩一主修(二) G1 Major (Collaborative Piano) (II)	1	1		個別課 碩一
423	PAM0156	碩二主修(一) G2 Major (Collaborative Piano) (I)	1	1		個別課 碩二
423	PAM0157	碩二主修(二) G2 Major (Collaborative Piano) (II)	1	1		個別課 碩二

A-2-2. 表演及創作組選修課程-鋼琴合作領域組選修課程，至少應修 18 學分

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課	實驗(習)	
413	PAM0158	鋼琴技巧指導(一) Piano Lesson (I)	1	1		個別課 碩一
413	PAM0159	鋼琴技巧指導(二) Piano Lesson (II)	1	1		個別課

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課	實驗(習)	
						碩一
413	PAM0117	鋼琴合作學 Arts of Collaborative Piano	2	2		核心選修課程
413	PAM0160	語音學(一) Diction (I)	2	2		核心選修課程
413	PAM0161	語音學(二) Diction (II)	2	2		核心選修課程
423	PAM0172	鋼琴室內樂作品研究(一) Studies in Chamber Music Literature with Piano(I)	2	2		
423	PAM0173	鋼琴室內樂作品研究(二) Studies in Chamber Music Literature with Piano(II)	2	2		
413	PAM0116	管絃樂曲彈奏技巧 Techniques of Performing Orchestral Works	2	2		
423	PAM0174	鍵盤和聲與即興演奏(一) Keyboard Harmony and Improvisation(I)	2	2		
423	PAM0175	鍵盤和聲與即興演奏(二) Keyboard Harmony and Improvisation(II)	2	2		
423	PAM0115	法文藝術歌曲 French Mélodies Repertoire	2	2		核心選修課程
423	PAM0134	德文藝術歌曲 German Lieder Repertoire	2	2		核心選修課程
413	PAM0147	英文藝術歌曲 English Art Songs Repertoire	2	2		
413	PAM0143	臺灣藝術歌曲 Taiwan Contemporary Art Songs Repertoire	2	2		
423	PAM0146	義大利文藝術歌曲 Italian Art Songs Repertoire	2	2		
413	PAM0148	雙鋼琴/四手聯彈 Two Pianos/ Piano Four Hands	2	2		
423	PAM0103	歌劇伴奏研究 Studies in Operatic Accompanying	2	2		核心選修課程

B-1. 行銷及產業組組必修課程，應修 6 學分

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課	實驗(習)	
414	PAM0086	行銷實習(一) Internship in Marketing (I)	1	2		碩一
424	PAM0087	行銷實習(二) Internship in Marketing (II)	1	2		碩一
414	PAM0088	表演藝術行銷 Marketing for the Performing Arts	3	3		碩一
489	PAM0081	書報討論 Seminar	1	1		碩二

B-2. 行銷及產業組組選修課程，至少應修 18 學分

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	上課時數	備註
-------	------	------	----	------	----

				正 課	實驗 (習)	
414	PAM0113	表演藝術管理 Performing Arts Management	3	3		
414	PAM0121	表演藝術經營策略研究 Studies in Performing Arts Strategy	3	3		
424	PAM0119	藝術消費與觀眾發展研究 Studies in Arts Consumption and Audience Development	3	3		
414	PAM0046	藝術法律 Art Law	3	3		
414	PAM0057	藝術人力資源與組織管理 Arts Organization and Human Resource Management	3	3		
424	PAM0120	藝術創業與財務管理 Arts Entrepreneurship and Finance Management	3	3		
414	PAM0111	藝術節慶企劃與管理 Arts Festival Planning and Managing	3	3		
424	PAM0112	藝術契約與談判 Contract Negotiation for the Arts Industry	3	3		
414	PAM0023	文化創意產業研討 Seminar in Cultural and Creative Industries	3	3		
414	PAM0118	藝術文化政策探討 Studies in Art and Culture Policy	3	3		
414	PAM0100	文化與觀光產業 Culture and Tourism Industry	3	3		
424	PAM0094	創意行銷 Creative Marketing	3	3		
424	PAM0079	表演藝術產業分析 Industrial Analysis of Performing Arts	3	3		
424	PAM0125	表演團隊經營法 Executive Managing on Performance Group	3	3		
424	PAM0182	藝企合作 Arts and Buiness Cooperation	3	3		