

國立臺灣師範大學表演藝術研究所碩士班課程架構表

97.3.17 96學年度第二次所務會議修正
 98.3.11 97學年度第一次表演所課程委員會修正
 98.9.14 98學年度第一次表演所課程委員會修正
 99.4.22 98學年度第三次表演所課程委員會修正
 100.5.5 99學年度第三次表演所課程委員會修正
 101.5.17 100學年度第三次表演所課程委員會修正
 101.11.23 101學年度第二次表演所課程委員會修正
 102.3.6 101學年度第四次表演所課程委員會修正

本系（所）碩士班應修畢下列各課程類別

課程類別	應修習學分數					
	劇場組		鋼琴合作組		行銷及產業組	
	必修	選修	必修	選修	必修	選修
【300】~【399】		26學分		28學分		30學分
【400】~【489】	12學分		12學分		12學分	

適用入學年度	必修學分	選修學分	畢業應修總學分
100以後	劇場組12學分 演出合作組12學分 行銷與產業組12學分	劇場組26學分 演出合作組28學分 行銷與產業組30學分	劇場組38學分 演出合作組40學分 行銷與產業組42學分

一、系（所）共同必修課程；合計應修： 4 科 6 學分

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	授課年級	學分數		備註
				上學期	下學期	
410	PAM0022	藝術產業與行銷 Arts Industry and Marketing	碩	2		碩一
410	PAM0025	表演藝術專題 Special Topic on Performing Arts	碩		2	碩一
410	PAM0028	表演藝術研究方法論 Research Methodology for Performing Arts	碩	2		碩一

二、系（所）共同選修課程；合計應修： 1 科 2 學分

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	授課年級	學分數		備註
				上學期	下學期	
411	PAM0164	企業實習 Internship	碩	2	2	101下新開課程

三、系（所）分組課程：

A・劇場組必修課程，合計應修： 3 科 6 學分

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	授課年級	學分數		備註
				上學期	下學期	
411	PAM0130	音樂劇場理論與實務（一） Musical Theater Performance, Theory and Practice (I)	碩	2		碩一
411	PAM0124	表演藝術作品研究與撰寫 Thesis Writing and Criticism on Performing Arts	碩		2	
422	PAM0082	技術劇場實務 Technical Theater Practice	碩	2		碩二

A・劇場組選修課程，合計至少應修： 10 科 20 學分

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	授課年級	學分數		備註
				上學期	下學期	
411	PAM0038	演唱指導（一） Performance Coaching (I)	碩	1		碩一
411	PAM0039	演唱指導（二） Performance Coaching (II)	碩		1	碩一
421	PAM0132	演唱指導（三） Performance Coaching (III)	碩	1		碩二
421	PAM0133	演唱指導（四） Performance Coaching (IV)	碩		1	碩二
411	PAM0131	音樂劇場理論與實務（二） Musical Theater Performance, Theory and Practice (II)	碩		2	
411	PAM0093	歌劇研究 Studies in Opera	碩	2		
411	PAM0012	曲目精練 Repertoire Coaching	碩		2	
412	PAM0019	導演創作研究 Studies in Directing Process	碩		2	
421	PAM0053	歌唱藝術 The Art of Singing	碩		2	
422	PAM0122	劇場舞台空間、意象與演出 Image and Theatrical Space for Performing Arts	碩	2		
422	PAM0123	演出與文本專題 Special Topics on Scrip Analysis for Performing Arts	碩		2	
421	PAM0135	音樂劇表演進階 Advanced Musical Acting	碩		2	須修音樂表演「劇演」
421	PAM0136	導演專題 Special Topic on Directing	碩	2		
411	PAM0137	音響技術實務 Acoustic Practice	碩		2	

411	PAM0138	演唱技術指導(一) Vocal Technique I	碩	1		個課，別 計入畢 業學分
411	PAM0139	演唱技術指導(二) Vocal Technique II	碩		1	個課，別 計入畢 業學分
421	PAM0140	演唱技術指導(三) Vocal Technique III	碩	1		個課，別 計入畢 業學分
421	PAM0141	演唱技術指導(四) Vocal Technique IV	碩		1	個課，別 計入畢 業學分
* 以下表演藝術學士學位學程大碩合開課程，皆可採認為劇場組選修學分。						
331	PAC9010	肢體劇場 Body Theater	大碩	2		
331	PAC9012	表演基礎訓練 Training of Basic Acting	大碩	2		
332	PAC9003	表演與劇場 Performing Theater	大碩		2	
331	PAC9006	劇場服裝與化妝 Theatrical Costume and Make Up	大碩	2		
332	PAC9007	劇場燈光 Theatrical Lighting	大碩		2	
332	PAC9001	導演實務 Practice of Directing	大碩	2		
332	PAC9005	音樂劇表演 Musical Acting	大碩		2	需修畢 表演基 礎訓練
332	PAC9011	高行健戲劇研究 Study of Gao Xingjian's Plays	大碩		2	

B・鋼琴合作組必修課程，合計應修： 8 科 6 學分

課程 類別碼	科目代碼	科目名稱	授課 年級	學分數		備註
				上 學 期	下 學 期	
413	PAM0150	碩一伴奏合作實習（一） G1 Studio Accompanying (I)	碩	0.5		每學期至少須有校內相關伴奏經驗60小時，碩一
413	PAM0151	碩一伴奏合作實習（二） G1 Studio Accompanying (II)	碩		0.5	每學期至少須有校內相關伴奏經驗60小時，碩一
423	PAM0152	碩二伴奏合作實習（一） G2 Studio Accompanying (I)	碩	0.5		每學期至少須有校內相關伴奏經驗60小時，碩二
423	PAM0153	碩二伴奏合作實習（二） G2 Studio Accompanying (II)	碩		0.5	每學期至少須有校內相關伴奏經驗60小時，碩二
413	PAM0154	碩一主修（一） G1 Major (Collaborative Piano) (I)	碩	1		個別課 碩一
413	PAM0155	碩一主修（二） G1 Major (Collaborative Piano) (II)	碩		1	個別課 碩一
423	PAM0156	碩二主修（一）	碩	1		個別課

		G2 Major (Collaborative Piano) (I)				碩二
423	PAM0157	碩二主修 (二) G2 Major (Collaborative Piano) (II)	碩		1	個別課 碩二

B・鋼琴合作組選修課程，合計至少應修：10科20學分

其中核心選修課程需至少修習 8 學分

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	授課年級	學分數		備註
				上學期	下學期	
413	PAM0158	鋼琴技巧指導(一) Piano Lesson (I)	碩	1		個別課 碩一
413	PAM0159	鋼琴技巧指導(二) Piano Lesson (II)	碩		1	個別課 碩一
413	PAM0117	鋼琴合作學 Arts of Collaborative Piano	碩	2		核心選修課程
413	PAM0160	語音學(一) Diction (I)	碩	2		核心選修課程
413	PAM0161	語音學(二) Diction (II)	碩		2	核心選修課程
413	PAM0036	鋼琴二重奏作品研究 Studies in Duo Literature with Piano	碩	2		核心選修課程
413	PAM0114	鋼琴室內樂作品研究 Studies in Chamber Music Literature with Piano	碩		2	
413	PAM0116	管絃樂曲彈奏技巧 Techniques of Performing Orchestral Works	碩	2		
423	PAM0092	鍵盤和聲 Keyboard Harmony	碩	2		
423	PAM0091	總譜彈奏 Score Reading	碩		2	
423	PAM0115	法文藝術歌曲曲目研究 Studies in French Mélodies Repertoire	碩		2	核心選修課程
423	PAM0134	德文藝術歌曲曲目研究 Studies in German Lieder Repertoire	碩		2	核心選修課程
413	PAM0147	英文藝術歌曲曲目研究 Studies in English Art Songs Repertoire	碩	2		
413	PAM0143	臺灣當代藝術歌曲曲目研究 Studies in Taiwan Contemporary Art Songs Repertoire	碩		2	
423	PAM0146	義大利文藝術歌曲曲目研究 Studies in Italian Art Songs Repertoire	碩	2		
423	PAM0096	室內樂 (一) Chamber Music (I)	碩	1		
423	PAM0097	室內樂 (二) Chamber Music (II)	碩		1	
423	PAM0144	室內樂 (三) Chamber Music (III)	碩	1		
423	PAM0145	室內樂 (四) Chamber Music (IV)	碩		1	
413	PAM0148	雙鋼琴/四手聯彈 Two Pianos/ Piano Four Hands	碩		2	

423	PAM0103	歌劇伴奏研究 Studies in Operatic Accompanying	碩	2		核心選修課程
413	PAM0098	歌劇指揮法 Opera Conducting	碩		2	
411	PAM0124	表演藝術作品研究與撰寫 Thesis Writing and Criticism on Performing Arts	碩		2	

C・行銷組必修課程，合計應修： 4 科 6 學分

課程 類別碼	科目代碼	科目名稱	授課 年級	學分 數		備註
				上 學 期	下 學 期	
414	PAM0086	行銷實習（一） Internship in Marketing（I）	碩	1		碩一
424	PAM0087	行銷實習（二） Internship in Marketing（II）	碩		1	碩二
414	PAM0088	表演藝術行銷 Marketing for the Performing Arts	碩	3		碩一
489	PAM0081	書報討論 Seminar	碩	1		碩二

C・行銷組選修課程，合計應修： 8 科 24 學分

課程 類別碼	科目代碼	科目名稱	授課 年級	學分 數		備註
				上 學 期	下 學 期	
414	PAM0113	表演藝術管理 Performing Arts Management	碩		3	
414	PAM0121	表演藝術經營策略研究 Studies in Performing Arts Strategy	碩		3	
424	PAM0119	藝術消費與觀眾發展研究 Studies in Arts Consumption and Audience Development	碩		3	
414	PAM0046	藝術法律 Art Law	碩	3		
414	PAM0057	藝術人力資源與組織管理 Arts Organization and Human Resource Management	碩		3	
424	PAM0120	藝術創業與財務管理 Arts Entrepreneurship and Finance Management	碩	3		
414	PAM0111	藝術節慶企劃與管理 Arts Festival Planning and Managing	碩		3	
424	PAM0112	藝術契約與談判 Contract Negotiation for the Arts Industry	碩		3	
414	PAM0023	文化創意產業研討 Seminar in Cultural and Creative Industries	碩	3		
414	PAM0118	藝術文化政策探討 Studies in Art and Culture Policy	碩	3		
414	PAM0100	文化與觀光產業 Culture and Tourism Industry	碩		3	

424	PAM0094	創意行銷 Creative Marketing	碩	3		
424	PAM0079	表演藝術產業分析 Industrial Analysis of Performing Arts	碩		3	
424	PAM0125	表演團隊經營法 Executive Managing on Performance Group	碩		3	