

姓名	林淑真
類別	兼任師資
職稱	教授
最高學歷	日本武藏野音樂大學大學院演奏文憑
現職	<ul style="list-style-type: none"> · 教育部藝文頂大一文化創意產業知識交換樞紐建置計畫—文化創意課程精進計畫計畫主持人 · 國立台灣師範大學學務長 · 國立台灣師範大學音樂系 專任教授 · 輔仁大學音樂研究所 兼任教授 · 文化建設基金管理委員會音樂人才庫 總召集人 · 國家文藝基金會第三屆、第四屆 董事會董事 · 財團法人白鷺鷥文教基金會 董事 · 財團法人榮星文教基金會 董事 · 加拿大 WINNIPEG 市藝術基金會 首席董事 · 2006 第二屆台灣國際鋼琴大賽藝術籌備委員會委員
經歷	<ul style="list-style-type: none"> · 國立台灣師範大學表演藝術研究所 所長 · 教育部全國資賦優異音樂班評鑑協同主持人、藝術類總召集人 · 財團法人國家文化基金會第三屆董事會董事 · 文建會 WTO 工作小組委員 · 文建會扶植團隊補助年度評鑑委員 · 台北市立社教館年度評議委員 · 國立傳藝中心民族音樂研究所計劃案年度評審委員... · 國立台灣師範大學校務會議代表、校務會議常設會委員、法規委員會委員 · 國立台灣師範大學校務基金管理委員、財務運作小組委員、經費稽核委員 · 國立台灣師範大學人文中心推廣組組長 · 2003 第一屆台灣國際鋼琴大賽藝術籌備委員會委員 · 2003 第一屆國際鋼琴大賽藝術總監、評審團主席、全球甄選會主席 · 2003 第一屆台灣國際鋼琴大賽大師班系列活動藝術總監 · 義大利 Mauro Paolo Monopoli Prize 國際鋼琴大賽藝術指導委員、評審團主席 · 義大利 2000 年羅馬鋼琴國際大賽評審 · 義大利伊克音樂獎國際鋼琴大賽主審 · 西班牙-Andorra 國際鋼琴大賽評審 · 美國 Gina-Bachauer 國際鋼琴大賽台灣區甄選會召集人、評審
期刊論文	<p>林淑真(2011/01)。《張彩湘教授逝世二十週年音樂會撰文—追憶》(第 34 期)。</p> <p>林淑真(2008/01)。台師大表演所，啟發藝文創意無限潛力。樂府春秋 :08 台北樂器大展參展廠商特輯。</p> <p>林淑真(2003/01)。從台灣音樂演奏人才之培育談國際鋼琴大賽與文化交流。兩岸專業音樂教育學術研討會人才培育篇論文集。</p> <p>林淑真(1997/01)。法國印象派三首奏鳴曲的研究----奏鳴曲式的變遷。音樂研究學報。</p>
研討會論文	林淑真(2008/05/05-0000/00/00)。"Music and Performing Arts Activity in Asia"。Conservatorio di Musica "Niccolo Piccinni",。

	<p>林淑真(2008/05/05-0000/00/00)。「The Soloist and the Artistic Activity」。Conservatorio di Musica "Niccolo Piccinni",。</p> <p>林淑真(2005/02/18-0000/00/00)。鋼琴教育家---張彩湘;台灣音樂家系列。</p> <p>林淑真(2002/11/20-0000/00/00)。從台灣音樂演奏人才之培育談國際鋼琴大賽與文化交流。兩岸專業音樂教育學術研討會。</p> <p>林淑真(0000/00/00-0000/00/00)。探討德布西二十四受鋼琴前奏曲之創作淵源暨寫作技巧。鋼琴音樂三百年，台北市。</p> <p>林淑真(0000/00/00-0000/00/00)。儲備人才與國際音樂大賽。二〇〇一年新生代台灣國際音樂節。</p> <p>林淑真(0000/00/00-0000/00/00)。比較台灣與歐美音樂教育制度之異同 --淺談國立台灣師大藝術。</p>
學術研究計畫	<p>林淑真(2011/03/01-2014/03/31)。續修台北市志·文化志。其他政府部門。分項計畫主持人。</p> <p>林淑真(2011/03/01-2013/12/31)。獎勵大學教學卓越計畫。教育部。分項計畫主持人。</p> <p>林淑真(2009/10/19-2010/04/15)。全國學生音樂比賽項目增減調查委託案。教育部。主持人。</p> <p>林淑真(2009/07/01-2010/06/30)。燦星藝術行政計畫。其他政府部門。分項計畫主持人。</p> <p>林淑真(2008/04/01-2011/10/20)。「台灣表演藝術團體之非票房收藝研究」。其他政府部門。主持人。</p> <p>林淑真(0000/00/000000/00/00)。師大百寶箱計畫。</p> <p>林淑真(0000/00/000000/00/00)。三校強化大學人文社會領域卓越發展計畫。</p>
學術論著專書	<p>林淑真(1997/1)。德布西二十四首鋼琴奏鳴曲研究(1)。中華民國：頌音出版社。ISBN：BM0191627。</p>
其他著作	<p>林淑真(2011-1)。《張彩湘教授逝世二十週年音樂會撰文—追憶》。</p> <p>林淑真(2002-12)。張彩湘~~聆聽琴鍵的細語(1)。中華民國：國立傳統藝術中心。9570124466。</p>
研究專長	鋼琴演奏、鋼琴教學法、音樂行政