

【Dr. Richard G. Maloney 講學週、藝術管理及行銷論壇、集思廣藝研討會】

由國立臺灣師範大學表演藝術研究所暨學士學位學程主辦之「藝術管理及行銷論壇」，將於 2019 年 11 月 22 日週五，假國立臺灣師範大學圖書館校區綜合大樓 10 樓知音劇場舉行，特邀紐約大學表演藝術行政研究所主任 Richard G. Maloney 蒞臨與會，帶來精彩專題演講，並與藝術管理及行銷學者、專家，針對「藝術文化政策與探討」、「藝術產業與行銷」、「藝企合作」、「表演藝術管理」，進行互動、交流、討論，分享藝術管理及行銷的獨到見解與想法。

第十屆「集思廣藝表演藝術暨表演藝術產業」學術論文研討會，將於 2019 年 11 月 23 日週六，假國立臺灣師範大學圖書館校區綜合大樓 10 樓知音劇場、9 樓表演藝術暨華文音樂劇中心舉行，為研究生提供論文發表和交流的機會。論壇、學術論文研討會限額各 80 席（免費報名），講學週每堂課限額各 50 席（免費報名）～

自 9 月 27 日起進行報名。

誠摯歡迎您的參與！

※ Dr. Richard G. Maloney 主任講學週

※ 地點：國立臺灣師範大學圖書館校區 綜合大樓 9 樓表演藝術暨華文音樂劇中心（臺北市大安區和平東路一段 129 號）

※ 時間：

2019 年 11 月 19 日 週二 10:20-12:20 藝術文化政策與探討

2019 年 11 月 19 日 週二 13:20-16:20 藝企合作

2019 年 11 月 20 日 週三 16:30-18:20 藝術產業與行銷

2019 年 11 月 21 日 週四 13:20-16:20 表演藝術管理

※ 藝術管理及行銷論壇

※ 地點：國立臺灣師範大學圖書館校區 綜合大樓 10 樓知音劇場（臺北市大安區和平東路一段 129 號）

※ 時間：2019 年 11 月 22 日 週五 09:30-16:40

※ 上午場

09:30-10:00 開幕式及大合照：臺師大表演所夏學理教授兼所長致歡迎詞

10:00-11:00 論壇(一)藝術文化政策與探討

11:00-12:00 論壇(二)藝術產業與行銷

※ 下午場

14:00-15:00 論壇(三)藝企合作

15:00-16:00 論壇(四)表演藝術管理

16:00-16:30 綜合座談

16:30-16:40 閉幕式暨大合照：臺師大表演所夏學理教授兼所長致謝詞

※ 第十屆「集思廣藝表演藝術暨表演藝術產業」學術論文研討會

※ 地點：國立臺灣師範大學圖書館校區綜合大樓 10 樓知音劇場、9 樓表演藝術暨華文音樂劇中心（臺北市大安區和平東路一段 129 號）

※ 時間：2019 年 11 月 23 日 週六 09:00-17:00

※ 上午場

09:00-09:10 開幕式

09:10-10:20 專題演講(1)

10:30-12:00 表演藝術教學與劇場藝術教育/表演藝術產業發展與經營管理

※ 下午場

14:00-15:00 專題演講(2)

15:10-16:50 表演藝術市場與行銷/政策與組織

16:50-17:00 閉幕式

※ 研討會重要時程提醒：

- 論文發表摘要收件及繳交審查費用截止日期：2019 年 10 月 18 日前
- 摘要通過審查公告日：2019 年 10 月 25 日前
- 摘要錄取者繳清報名費：2019 年 11 月 1 日前
- 論文全文收件截止日：2019 年 11 月 8 日前

※關於論文徵稿簡章與論文格式，請於[臺師大表演所研討會臉書粉專](#)進行下載

※ 報名時間：9 月 27 日起至 11 月 20 日 23：59 止

※ 免費入場，額滿恕不增額，請儘早報名以免向隅

※ 11 月 22 日週五之論壇於 09:00 開放入場；11 月 23 日週六之研討會於 08:30 開放入場，請攜帶電子票券至現場報到

※ 論壇提供公務員終身學習時數 5 小時、教師研習時數 4 小時

➤ 研討會提供公務員終身學習時數 5 小時、教師研習時數 5 小時

➤ 欲申請者請於活動當日開幕式前，洽詢報到處，並提供身份證字號與出生、年、月辦理

※ 因報名踴躍，本論壇及研討會將於[臺師大表演所臉書粉絲團](#)進行網路直播，特此通知